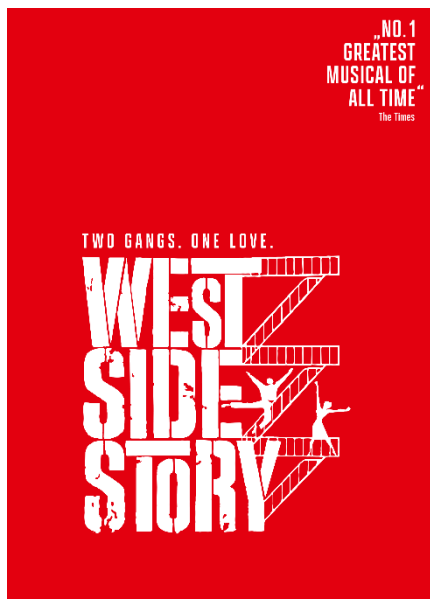


Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der BB Promotion GmbH



West Side Story

04.–14.01.24

Die gefeierte Neuinszenierung
kehrt zurück auf unsere Bühne

Mitte Dezember 2022 startete die mitreißende Neuinszenierung der West Side Story ihre aktuelle mehrjährige Welttournee mit einer triumphalen und international beachteten Premiere genau dort, wo sie am 15. Juni 1961 erstmals in Deutschland zu sehen war – **am Deutschen Theater München!**

Seitdem entwickelte sich das Meisterwerk in der so authentischen wie frischen Version von Regisseur und Broadway-Koryphäe Lonny Price zum absoluten Publikumsmagneten und sorgt allerorten für Standing Ovations und ein begeistertes Presse-Echo.

Am Ende der knapp vierwöchigen München-Laufzeit waren nahezu alle Vorstellungen komplett ausverkauft. Die gute Nachricht für alle, die keine Karten mehr bekommen haben: Die umjubelte Neuproduktion der **West Side Story** kehrt Anfang des kommenden Jahres ans **Deutsche Theater München** zurück – und zwar **vom 04. bis 14. Januar 2024.**

Karten hierfür sind ab heute im Vorverkauf erhältlich.

Alexander Bernstein, Sohn des legendären Komponisten, zeigte sich bei der Weltpremiere am Deutschen Theater von der Arbeit seines langjährigen Freundes Lonny tief bewegt: „Was für eine fantastische Produktion! Die Cast ist brilliant, das Orchester und der Dirigent sind einfach großartig. Diese Energie in Gesang und Tanz – enorm und sehr berührend. Auch das Bühnenbild ist einfach magisch, wie es sich bewegt, immer wieder verändert, in so viele Richtungen und Szenen. Ich liebe die Show und werde sie sicher in vielen Städten besuchen.“ Als Präsident von Artful Learning Inc. sowie Vize-Präsident der „Leonard Bernstein Office, Inc.“ führt Alexander Bernstein das Erbe seines Vaters fort. Er berät zudem Bradley Cooper für den Film *Maestro* (2023).

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Presse
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de



Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der BB Promotion GmbH

Die Magie des Bühnenklassikers neu erlebbar

Mit seiner so authentischen wie frischen Neuinszenierung führt **Regisseur Lonny Price** das Publikum direkt hinein in das New York der 1950er Jahre: „Wir wollten den Bühnenklassiker neu beleben. Die Mittel von heute nutzen, aber dabei so nah wie möglich am Original bleiben. Die **West Side Story** ist ein zeitloses Meisterwerk, in dem alles perfekt ist. Unser bestimmendes Ziel war es also, diese einzigartige Geschichte so wahrhaftig und realitätsnah wie möglich auf die Bühne zu bringen!“

Das virtuos gestaltete mehrteilige Bühnenbild von **Set-Designerin Anna Louizos**, mit seinen ikonischen Backsteinfassaden und typischen Feuertreppen, wird zum höchst beweglichen Mitspieler. In Sekundenschnelle entstehen so die unterschiedlichsten New Yorker Szenerien. Je nach Lichteinsatz eröffnen sich zudem intime Einblicke in die detailreichen Zimmer und Träume der Figuren. **Alejo Viettis** farbenfrohe Kostüme nach Originaldesigns der 50er – von Petticoat bis Tellerrock – machen die Zeitreise perfekt. Im Zusammenspiel mit Lonny Prices szenischer Lebendigkeit und Wahrhaftigkeit entfalten die durch **Julio Monge** behutsam weiterentwickelten Original-Choreografien von Jerome Robbins eine noch stärkere Intensität.

Die Musik dazu liefert ein 20-köpfiges Orchester unter der Leitung des **Dirigenten und Komponisten Grant Sturiale**, das den einzigartigen Bernstein-Klang grandios umsetzt – von den harten, rhythmisch brodelnden perkussiven Sounds bis hin zu den süßen, sehnsuchtsvollen und schmerzbelegten Melodien, die beim Publikum für unvergessliche Gänsehautmomente sorgen. Ein hochkarätiges 34-köpfiges Ensemble, welches aus rund 3.000 in New York City gecasteten Bewerberinnen und Bewerbern handverlesen wurde, bringt dieses Gesamtkunstwerk brillant auf die Bühne.

Emotionale und energiegeladene Neuinszenierung für alle Generationen

„Die **West Side Story** hat so viele Jahrzehnte überdauert, weil sie das Menschliche in jedem von uns anspricht – die Macht der Liebe.“ Lonny Price verband nicht nur eine enge persönliche Beziehung zu Leonard Bernstein und Stephen Sondheim, er ist der Magie des Meisterwerks selbst seit frühester Kindheit erlegen. Nun führt die New Yorker Broadway-Koryphäe, die die amerikanische Theater- und Filmwelt seit mehr als 40 Jahren als Schauspieler und Regisseur erfolgreich mitgestaltet (u.a. Regie *Sweeney Todd* mit Emma Thompson, *Sunset Boulevard* mit Glenn Close, sowie bei der TV-Serie *Desperate Housewives*, Rolle „Neil Kellerman“ im Kultfilm *Dirty Dancing*), den Bühnenklassiker mit frischem Blick in ein neues Zeitalter: „Ich wünsche mir, dass sich auch die nächste Generation von Theaterbesuchern in dieses Stück verliebt, sich mit den Charakteren auf der Bühne identifiziert, und dabei erkennt, dass uns auf unserer Suche nach Liebe und Verständnis viel mehr verbindet als trennt – trotz aller kulturellen Unterschiede.“

„So muss Musical sein!“

„Ein Gesamtkunstwerk aus Tanz, Musik und Schauspiel, atemberaubend schön dargeboten“, schrieb die *Süddeutsche Zeitung* von der Weltpremiere in München. Die *Rheinische Post* nennt das Stück „ein Brillant in feiner Fassung. Sehenswert“ und schwärmt: „Ein Fingerschnipp genügt, und man ist drin – in diesem Meisterwerk, in dem jeder Ton, jedes Wort, jeder Tanzschritt sitzt“. Die *Leipziger Volkszeitung* ist überzeugt: „So muss Musical sein!“

Informationen zum Vorverkauf: Tickets: ab 39 €; Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44, Infos und Ticketbuchung auch unter www.deutsches-theater.de sowie an der Tageskasse im Deutschen Theater, Schwanthalerstraße 13 über München Ticket, CTS und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Presse
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

