

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München und die Theaterakademie August Everding präsentieren



Masterclass im Silbersaal 2021

PALAST DES LÄCHELNS ***Musik & Geschichten*** ***aus dem Deutschen Theater***

06. bis 20. März 2021

Wir hoffen, dass ab März wieder Vorstellungen vor Publikum stattfinden können. Der Saalplan für die Produktion ist dem entsprechend so angelegt, dass alle dann geltenden Sicherheitsbestimmungen und Hygieneregeln eingehalten werden.

EINE REISE IN DIE VERGANGENHEIT

Mit außergewöhnlichen Produktionen ihres Master-Studiengangs Musical bereichert die Theaterakademie August Everding seit 2015 das Programm in unserem historischen Silbersaal. Großartigen Inszenierungen von *Into The Woods*, *Tell Me On A Sunday*, *Heirat' mich ein bisschen*, *Batclan*, *John & Jen* sowie *I Love You, You're Perfect, Now Change* folgt nun erstmals ein eigens für die Masterclass-Reihe selbst entwickeltes Stück. Mit *Palast des Lächelns: Musik und Geschichten aus dem Deutschen Theater* holen wir unsere eigene Historie auf die Bühne.

AUF SPURENSUCHE

Das Deutsche Theater prägt seit über 120 Jahren das Kulturleben der Stadt entscheidend mit: rauschende Ballnächte, Revuen, Varietés und Operetten gingen und gehen hier ebenso über die Bühne wie weltbekannte Musicals und Shows, intime Kammer-Musicals und musikalische oder kabarettistische Soloauftritte. Als Forschungsgruppe begeben sich die Studenten im Rahmen der Masterclass 2021 nun auf Spurensuche nach verblassten aber unvergessenen Theater-Momenten.

EIN RAUM VOLLER ERINNERUNGEN

Verantwortlich für die Regie ist Benjamin Truong, Masterstudent im 1. Ausbildungsjahr. Ideengebend für seine Inszenierung war der Gedanke, dass der Silbersaal der einzige Raum ist, der vom originalen Theaterbau noch erhalten ist – und daher viel miterlebt und gesehen haben muss: So viele Erinnerungen und Spuren vergangener (Musik-)Geister sind in diesem Saal zu finden! Bei ihrem Streifzug durch unsere Geschichte orientieren sich die Studenten an historischen Ereignissen im Deutschen Theater: z.B. die prunkvolle Eröffnung 1896, das Auftrittsverbot von Josephine Baker 1929 sowie der Etablierung als erstes Musicalhaus der Stadt München 1961.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de



Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München und die Theaterakademie August Everding präsentieren

MUSIK-MOMENTE AUS ÜBER 120 JAHREN

Musikalisch bewegen sich die Studenten von der Variété- und Revuezeit über Operetten bis hin zu Hits berühmter Musicals (z.B. My Fair Lady, Hair, Annie Get Your Gun) sowie zeitgenössischen Musiktiteln. Auch Auftritte großer Stars wie Karl Valentin („Das Lied vom Sonntag“) und Peter Alexander („Im weißen Rössl am Wolfgangsee“, „Sag beim Abschied leise Servus“) sind untrennbar mit der Geschichte unseres Hauses verwoben. Die sieben Musicalstudierenden werden von einer Live-Band begleitet und verbinden die Stücke teils mit zeitgenössischen Tanzelementen – denn die Produktion möchte sowohl historische als auch moderne Facetten des Genres „Musical“ aufzeigen.

Änderungen vorbehalten

Informationen zum Vorverkauf: Einheitspreis von 20,00 €; Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44, Montag bis Freitag, 9:00 bis 18:00 Uhr, Samstag 9:00 bis 14:00 Uhr. Infos und Ticketbuchung auch unter www.deutsches-theater.de über München Ticket, CTS und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

