Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Musical Salon

Stars hautnah

Jan Ammann & Lisa Habermann, Sabrina Weckerlin & Philipp Büttner,
Thomas Borchert & Navina Heyne, Mark Seibert & Patrick Stanke,
Bettina Mönch & Gil Mehmert, Anna Maria Kaufmann & Dave Kaufmann,
Drew Sarich & Ann Mandrella, Maya Hakvoort & Kevin Tarte,
Ethan Freeman & Monika Freeman

19.12.20 bis 10.01.21

Rendezvous mit Musical Traumpaaren

An große Musical-Produktionen auf der Bühne ist derzeit nicht zu denken. Aber Not macht ja bekanntermaßen erfinderisch. Und weil die Fans auf ihre geliebten Stars nicht verzichten sollen und sicherlich auch nicht wollen haben wir die Reihe ***Musical Salon*** aus der Taufe gehoben. Jeden Nachmittag oder Abend begrüßen die Moderatoren *Janet Chvatal* und *Marc Gremm* – bekannt als Kaiserin Sissi & König Ludwig aus dem Musical *Der Schwanenprinz* – ein weiteres Traumpaar des Genres als Gäste auf unserer Bühne.

Gemeinsam präsentieren die Stars ihre schönsten musikalischen Momente, plaudern aber auch aus dem Nähkästchen und erzählen ihre berührendsten Bühnengeschichten. Erleben Sie die Künstlerinnen und Künstler so persönlich wie nie zuvor – mit unvergesslichen Melodien aus Erfolgen wie *Tanz der Vampire, Evita, Phantom der Oper, Les Misérables, Dr. Schiwago, Elisabeth, Pretty Woman, Mozart, Die Päpstin, Alladin* und anderen großartigen Produktionen. Die Besucher nehmen Platz und sind Gäste im intimen und exklusiven Rahmen des ***Musical Salons***. Dort erfahren sie Bühnengeheimnisse von Musicalgrafen und Phantomen, Prinzessinnen und Prinzen und vieles mehr.

Informationen zum Vorverkauf: Tickets: ab 39,00 €; Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44, Montag bis Freitag, 9:00 bis 18:00 Uhr, Samstag 9:00 bis 14:00 Uhr. Infos und Ticketbuchung auch unter www.deutsches-theater.de sowie an der Tageskasse im Deutschen Theater, Schwanthalerstraße 13 (Montag bis Freitag, 12:00 bis 16:00 Uhr; Samstag, 10:00 bis 16:00 Uhr), über München Ticket und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Samstag, 19.12.20: Jan Ammann & Lisa Habermann

Ob als düsterer Graf von Krolock im Musical „Tanz der Vampire", als am Krieg zerbrochener Jurij Schiwago in „Doktor Schiwago" oder als Märchenkönig in „Ludwig²": Musicalstar **Jan Ammann** spielt seine Rollen nicht nur, sondern er verkörpert sie mit Haut und Haar. Diese Leidenschaft, gepaart mit einer großen Stimme, haben ihn zu einem der erfolgreichsten Musicalstars in Deutschland werden lassen, der sein Publikum auch als Bandmitglied der „Milestones" und der „Musical Tenors" begeistert.

Lisa Habermann absolvierte ihr Musicaltheaterausbildung im Performing Center Austria in Wien und ebenso die Bühnenreife vor der Paritätischen Kommission. Es folgten unter anderem Engagements an den Wiener Kammerspielen als Brenda Strong in „Catch me if you can", im Ronacher Theater als Mary in „Mary Poppins" und in der Musikalischen Komödie Leipzig als Lara in „Dr. Schiwago". 2021/22 steht sie unter anderem als Cindarella in „Into the Woods" und Roxy in „Roxy und ihr Wunderteam" auf der Bühne.

Mittwoch, 30.12.20: Sabrina Weckerlin & Philipp Büttner

Sabrina Weckerlin gehört zu den Top Stars der deutschsprachigen Musicalszene und wurde mehrfach ausgezeichnet als „Beliebteste Darstellerin" und „Schönste Musicalstimme". Man konnte sie bewundern als Elphaba in „Wicked", Kala in „Tarzan", Natalie in „Next to normal", Johanna/Johannes in „Die Päpstin", Lucy in „Jekyll&Hyde" und viele mehr. Mit Broadway- und Popkomponist Frank Wildhorn nahm sie ihr erstes Album in NY auf und tourte mit ihm durch Japan, Russland und USA. Im erfolgreichsten Animationsfilm aller Zeiten „Die Eiskönigin 2" leihte sie Königin Iduna ihre Stimme.

Philipp Büttner studierte bis 2014 an der Theaterakademie August Everding in München. 2013 belegte er den 1. Platz beim Bundeswettbewerb Gesang in Berlin. Es folgten Engagements und Hauptrollen in bekannten Produktionen wie „Bonnie & Clyde", „Evita", „Das Wunder von Bern", „West Side Story" und zuletzt „Aladdin". Als Synchronsprecher von Jason Derulo in seiner Rolle als Rum Rum Tugger ist Philipp Büttner in der Verfilmung des Musicals „Cats" zu hören sowie in Disney's „Frozen 2".

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Samstag, 02.01.21: Thomas Borchert & Navina Heyne

Seit drei Jahrzehnten gehört **Thomas Borchert** zu den Top Stars der deutschsprachigen Musicalszene und spielte unzählige Hauptrollen in ganz Europa. „Der Graf von Monte Christo“ schrieb Broadway-Komponist Frank Wildhorn eigens für ihn. Als Übersetzer und Darsteller brachte er das Zwei-Personen-Musical „Die Story meines Lebens“ am Stadttheater Fürth zur deutschen Erstaufführung und produzierte seine eigene Version des Schauspiel-Monologs „Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten“ mit selbst komponierter Musik.

Navina Heyne studierte Gesang, Schauspiel und Tanz an der Theaterakademie August Everding in München. Neben vielen Musical-Hauptrollen brachte sie u.a. auch die zwei One Woman Shows „Dancer in the Dark“ und „Swing Mr. Jurmann“ auf die Bühne und wurde bei den Bad Gandersheimer Domfestspielen als beste Schauspielerin mit dem Roswitha-Ring ausgezeichnet. Zuletzt war sie als Opern Diva in „Othello darf nicht platzen“ und in der Uraufführung des Pilcher-Musicals „Wechselspiele der Liebe“ zu sehen.

Sonntag, 03.01.21: Mark Seibert & Patrick Stanke

Mark Seibert gehört seit vielen Jahren zu den gefragtesten Musicaldarstellern im deutschsprachigen Raum, in Asien und in Russland. Das Publikum kennt ihn vor allem als Tod in „Elisabeth“, Graf von Krolock in „Tanz der Vampire“, Coloredo in „Mozart!“ und Galileo in „We Will Rock You“. Neben den unzähligen Musicalrollen ist Mark seit vielen Jahren mit seinen eigenen Alben und Solokonzerten sehr erfolgreich am Markt. Zuletzt war er als Milliardär Edward Lewis im Musical „Pretty Woman“ zu erleben.

Auch **Patrick Stanke** zählt zu den gefragtesten und erfolgreichsten deutschen Musicaldarstellern. Über seine zahlreichen Engagements hinaus machte sich der diplomierte Musicaldarsteller auch einen Namen als Solokünstler und in den vergangenen Jahren vermehrt ebenso als Regisseur. Das Publikum am Deutschen Theater begeisterte er unter anderem bereits in den Hauptrollen der Musicals „Mozart!“ und „Der Medicus“ sowie mit seinem Soloprogramm „Stanke ohne Strom“.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Dienstag, 05.01.21: Bettina Mönch & Gil Mehmert

Bettina Mönch war in München zuletzt u.a. als Lina Lamont in „Singing in the Rain“ und als Sheila in „Hair“ am Gärtnerplatztheater zu sehen. Die Gewinnerin des Bundeswettbewerbs Gesang 2007 ist eine der gefragtesten Musical-Darstellerin ihrer Generation. Zu ihren zahlreichen Partien, die sie in den letzten Jahren verkörpern durften, gehören die weiblichen Hauptrollen in den Musicals „Evita“, „Les Misérables“, „Jesus Christ Superstar“, „Shrek“, „Little Shop of Horrors“, „Cabaret“ und vielen mehr.

Gil Mehmert gehört zu den renommiertesten Musical-Regisseuren im deutschsprachigen Raum und ist zudem Professor an der Folkwang-Universität der Künstle im Studiengang Musical. Besonders große Aufmerksamkeit erlangte seine Umsetzung von „Das Wunder von Bern“ nach eigenem Libretto als Ensuite-Produktion mit über zweijähriger Laufzeit im Theater an der Elbe in Hamburg. Seine Ehefrau und Musical-Darstellerin Bettina Mönch belgeitet der passionierte Musiker wann immer möglich bei Konzerten live auf der Bühne.

Mittwoch, 06.01.21: Anna Maria Kaufmann & Dave Kaufmann

Als Christine im Musical-Klassiker „Phantom der Oper“ gelang **Anna Maria Kaufmann** 1990 der internationale Durchbruch. Seitdem überzeugt die Ausnahmekünstlerin mit einem breitgefächerten Repertoire aus Musical, Oper und Operette. Sie wurde im Laufe der Jahre mit einer Vielzahl an begehrten Auszeichnungen geehrt: Neben vierfach Platin und acht Goldenen Schallplatten für mehr als zwei Millionen verkaufte „Phantom der Oper“-CDs erhielt sie die „Goldene Europa“, die Trophäe „Goldener Löwe“ und den „Classic Award“.

Dave Kaufmann ist Schauspieler und Sänger. Der Sohn Günther Kaufmann war unter anderem in Filmen wie “Kleine Morde”, Serien wie „Die Rosenheim-Cops“ und Bühnenstücken wie “Othello” zu sehen. Musikalisch war er 2013 mit seinem Album “Table for Two” für den Amadeus Austrian Music Award nominiert. 2021 wird das neue Duett Album von Dave Kaufmann veröffentlicht. Mit dabei u.a. Eva Habermann, Christine Kaufmann, Michael Mendl, Ben Blaskovic, Dieter Landuris, Nino de Angelo und viele andere.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Freitag, 08.01.21: Drew Sarich & Ann Mandrella

Drew Sarich wurde in St. Louis geboren und studierte am Boston Conservatory Musik, Schauspiel und Tanz. Nach seinem Abschluss wirkte er in New York in zahlreichen Musicals mit. Sein Europa-Debüt gab er 1999 in der Rolle des Quasimodo bei der Uraufführung von „Disneys Der Glöckner von Notre Dame“. In Berlin spielte Drew Sarich auch die Titelrolle in „Hedwig and the Angry“. In München begeisterte er mit einer einzigartigen Darstellung der Hauptrolle in einer konzertanten Version von „Jesus Christ Superstar“ im Circus Krone.

Ann Mandrella gehört zu den wenigen deutschsprachigen Darstellerinnen, die eine Rolle am Broadway und off Broadway in New York gespielt haben. Dort war sie als Babette in „Disney‘s Beauty and the Beast“ im Lunt- Fontanne Theatre und als Solistin „Jaques Brel Is Alive And Well“ im Zipper Theatre. zu erleben. Ihre zahlreichen Engagements hierzulande reichen von Blockbustern wie „West Side Story“ und „Evita“ bis hin zu Kammermusicals wie „The Last Five Years“ und „Marry Me A Little“.

Samstag, 09.01.21: Maya Hakvoort & Kevin Tarte

Die gebürtige Niederländerin ist die Grand Dame der österreichischen Musicalszene: Wer sich für Musiktheater im deutschsprachigen Raum interessiert kommt um die sympathische Künstlerin **Maya Hakvoort** nicht herum. Über 1000 Mal stand sie als Kaiserin Sisi im Musical „Elisabeth“ von Wien bis Shanghai auf der Bühne und wurde für diese Rolle international gefeiert. Neben ihrer beispiellosen Bühnenkarriere, dank der sie 30 Jahre lang einige der größten Frauenrollen im Musicalbereich spielen durfte, ist Maya auch als Produzentin von Konzerten und Musicals erfolgreich.

Der charismatische, in Seattle aufgewachsene **Kevin Tarte** wurde an der Eastman School of Music in New York sowie an der Music Academy of the West in Santa Barbara ausgebildet. Sein Weg führte ihn in die Metropolen Europas, wo er zahlreiche Hauptrollen (u.a. „Tanz der Vampire“, „Die Schöne & das Biest“, „Sweeney Todd“, „Les Misérables“, „Annie“) verkörperte. Ob mit Orchesterbegleitung, seiner eigenen Band oder nur mit seinem Pianisten – auch fernab der großen Musicalbühne zieht der stimmgewaltige Amerikaner seine Zuhörer regelmäßig in seinen Bann.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Sonntag, 10.01.21: Ethan Freeman & Monika Freeman

Ethan Freeman gehört seit über 30 Jahren zu den erfolgreichsten internationalen Musicaldarstellern. Er feierte Erfolge in Musicals wie „Phantom der Oper“ (über 1000 Aufführungen!), Jekyll & Hyde“, „Disney’s Die Schöne und das Biest“, „Les Miserables“ und vielen anderen. Als Solist war er von New York (Carnegie Hall) bis Tokyo und auf der MS Europa mit einem Repertoire, das von Klassik bis Pop und Jazz reicht, zu hören. Im Deutschen Theater war er zuletzt 2019 in der Titelrolle von „Sherlock Holmes – Next Generation“ zu Gast.

Monika Freeman erhielt ihre künstlerische Ausbildung an der Essener Folkwang-Hochschule der Künste. Nach ersten Engagements am Jugendtheater des Düsseldorfer Schauspielhauses in „West Side Story“ spielte sie zahlreiche Haupt- und Ensemblerollen in Musicals wie „Gambler“, „Jekyll&Hyde“, „Jesus Christ Superstar“, „Hair“, „Mozart!“, „Vom Geist der Weihnacht“, „Evita“, „Robin Hood“, „Die Schöne und das Biest“ und „The Addams Family“. Monika Freeman ist zudem als Sprecherin und Schauspielerin für Image- und Werbeproduktionen zu sehen und zu hören.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH

Moderation

Die amerikanische Sopranistin **Janet Marie Chvatal** und der deutsche Bariton **Marc Gremm** sind seit mehr als 15 Jahren als Paar auf und hinter der Bühne tätig. Als Produzenten, Autoren und Darsteller entwickeln sie neue Konzepte für die Bühne unter ihrem Motto „Lebe deinen Traum“. Bekannt als das Traumpaar „Kaiserin Sisi & König Ludwig“ in Füssen sind sie zu Gast bei vielen Konzerten weltweit und seit langer Zeit auch erfolgreich mit ihrem eigenen Musical *Der Schwanenprinz*.

Piano

Marina Komissartchik (begleitet alle Künstlerinnen und Künstler außer Sabrina Weckerlin & Philipp Büttner) wurde bereits als Vierzehnjährige an der Musikfachschule am Moskauer Tschaikowski-Konservatorium aufgenommen an dem sie später auch studierte. Nach ihrem Abschluss mit Auszeichnung arbeitete sie unter anderem als Ballettkorrepetitorin an der Bolschoi Theaterschule und als Korrepetitorin an der Moskauer Helikon-Opera. Seit einem Engagement beim Musical „Das Phantom der Oper“ lebt sie in Hamburg, spielte in zahlreichen Produktionen und ist eine viel gefragte Konzertbegleiterin.

Hannes Schauz (begleitet Sabrina Weckerlin & Philipp Büttner) absolvierte sein Studium der Schulmusik und Jazz/Pop an der Musikhochschule Stuttgart. Als Keyboarder, Associate Musical Director und Musical Director war er in großen Produktionen wie „Cats“, „Jesus Christ Superstar“, „Phantom der Oper“, „Elisabeth“, „Cats“ und vielen mehr tätig. Zudem im Rahmen von Corporate Events in Europa und USA für Firmen wie Porsche, Allianz, BMW, Lufthansa, FIFA und weitere namhafte Unternehmen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER