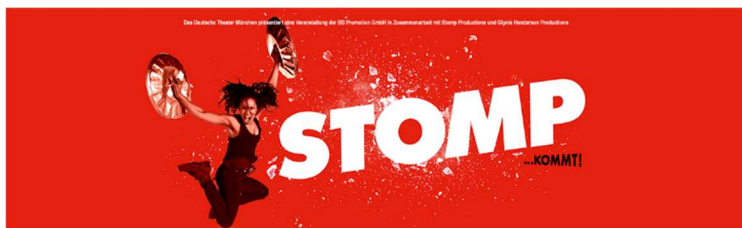


Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der BB Promotion GmbH
in Zusammenarbeit mit Stomp Productions und Glynis Henderson Productions



STOMP

28.03.23 - 02.04.23

MITREISSENDE KLANGWELTEN

STOMP ist ein weltumspannendes Phänomen! Ob Waschbecken oder Streichholzschachteln, Kunststoffrohre oder Feuerzeuge: simple Alltagsgegenstände werden zu Musikinstrumenten und aus ein paar Besen ein fulminantes Orchester. So entfacht **STOMP** rund um den Globus ein überall gefeiertes Spektakel und immer wieder neue, mitreißende Klangwelten. Nach sechs Jahren kommen die schrägen Klangperformer endlich wieder nach München und sind hier im Rahmen ihrer wenigen exklusiven Gastspiele außerhalb der USA live zu erleben.

FLIEGENDE KOFFER UND EIN POLTERGEIST

Mit den neuen Nummern „Suitcases“ und „Poltergeist“ loten Luke Cresswell und Steve McNicholas, die Erfinder von **STOMP**, bisher unbekannte Klangtiefen aus: „„Suitcases“ ist inspiriert davon, dass wir seit fast 30 Jahren mit dieser Show durch die Welt reisen und beobachten, wie sich Leute mit ihren Koffern den Weg durch Bahnhöfe und Flughäfen bahnen, wie Koffer gestapelt oder durch die Luft geworfen werden. Kombiniert man das mit Szenen aus Filmen, in denen Koffer mysteriöserweise vertauscht werden, entsteht der Anfang einer neuen **STOMP**-Nummer“, erklärt Steve McNicholas. Für „Poltergeist“ nahmen Cresswell und McNicholas Filme zum Vorbild, in denen Alltagsdinge plötzlich durch die Luft fliegen.

ALLES BEGANN MIT EIN PAAR BESEN

„Wir verwenden nur Dinge, die jeder täglich nutzt. Man muss nur ihr Potenzial erkennen“, verraten Luke Cresswell und Steve McNicholas ihr Erfolgsgeheimnis. Mit Humor und jeder Menge Taktgefühl entlocken acht eigenwillige Bühnencharaktere diesen Alltagsgegenständen dann so unerwartete Klänge. Was vor fast 30 Jahren in den Straßen Großbritanniens mit Händen, Füßen und ein paar Besen begann, ist zu einem weltweiten Klangphänomen geworden. Ein Kosmos, der stetig weiterwächst und immer neue Bewunderer findet.

Spielzeiten: Dienstag bis Samstag: 19:30 Uhr, Sonntag: 19:00 Uhr

Nachmittagsvorstellungen: Samstag: 15:00 Uhr, Sonntag: 14:30 Uhr

Dauer der Vorstellung: 1 Stunde 40 Minuten (ohne Pause)

Preise ab 29,00 € ggf. inkl. MwSt. und zzgl. Servicegebühr

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Vorverkauf: Heidemarie Hurnaus, Annemarie Kane, Benjamin Scholten
Tel.: 089/55 234 555 Fax: 089/55 234 201
vvk@deutsches-theater.de

