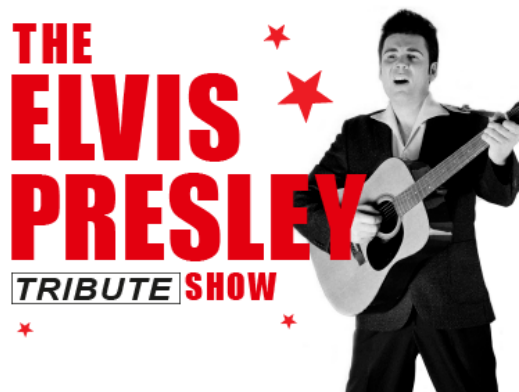


Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert



The Elvis Presley Tribute Show

Samstag, 21. Mai 2022

Beginn: 20 Uhr

100% ROCKN'N'ROLL

Nach dem Wegfall der Kapazitätsbeschränkungen können wir endlich wieder alle Plätze in unserem wunderschönen Silbersaal besetzen. Und 100% Rock'n'Roll gibt es am 21. Mai, wenn dort endlich wieder The Elvis Presley Tribute Show zu erleben ist. Diesmal im Rahmen der „Elvis in Munich Days“.

DIE FRÜHEN HITS

Auf dem Programm stehen bei diesem Konzert wieder vor allem die frühen Hits des King der 50er und frühen 60er Jahre wie „Heartbreak Hotel“, „Hound Dog“, „Jailhouse Rock“ und „Don't Be Cruel“. Mit dem Engländer Mark Summers holt der bekannte Münchner Musiker und Band-leader Chris Aron erneut einen Künstler als Frontmann auf die Bühne, der mit seinem Aussehen und seiner unvergleichlichen Stimme bereits mehrere Elvis Tribute Contests für sich entschied. Summers pflegt zudem eine enge Bekanntschaft zu Priscilla Presley.

EINE SHOW, WIE SIE DAMALS STATTFAND

Innerhalb von nur zwei Jahren hatte Elvis von 1954 bis 1956 die Musikwelt grundlegend verändert und den Grundstein für eine einzigartige Karriere gelegt. Die Verkaufszahlen der Platten, die Mode in Verbindung mit der Musik, Merchandising – das alles hatte es so bis dahin nicht gegeben. Und wie groß er später noch werden würde, ahnte man zu dieser Zeit noch gar nicht. 1956 war Elvis mit seiner eigenen Show – einer Mischung aus Konzert und Revue – auf Tournee.

The Elvis Presley Tribute Show ist genauso aufgebaut wie diese Abende. Mit einer Ausnahme: Damals stand der King maximal 30 Minuten pro Abend selbst auf der Bühne, die restliche Zeit wurde von Support-Acts, Showeinlagen und einem Moderator bestritten. Bei der Tribute Show werden Mark „Elvis“ Summers und seine Begleitband mit 60 Minuten doppelt so lange spielen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de



Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert

DIE „ELVIS IN MUNICH DAYS“

Wie bei den original Shows in den 50er Jahren, dürfen ein Moderator der durch die Show führt, sowie weitere Acts, die für ein erstklassiges Vorprogramm sorgen, nicht fehlen. So fungieren Chris Aron and The Croakers nicht nur als Begleitband von Mark Summers, sondern leiten als Support-Act unter anderem gemeinsam mit The Cento Sisters und Jacky Cleever ein. Nach so vielen ausverkauften Shows im Silbersaal, und einem grandiosen Abend im Hauptsaal des Deutschen Theaters, möchte sich das Ensemble der Elvis Presley Tribute Show mit einem „neuen“ Programm bei seinen Gästen bedanken. Es wird einige neue Songs geben, und ein paar kleine „Specials“ im Programm. Denn schließlich findet The Elvis Presley Tribute Show diesmal im Rahmen der „Elvis in Munich Days“ statt. Weitere Infos dazu findet man unter www.elvispresley-show.de im Internet.

Informationen zum Vorverkauf: Tickets: 39,00 €; Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44, Montag bis Freitag, 9:00 bis 18:00 Uhr, Samstag 9:00 bis 14:00 Uhr. Infos und Ticketbuchung auch unter www.deutsches-theater.de, über München Ticket und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250 Fax: 089/55 234 251
presse@deutsches-theater.de

