

Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungen GmbH



17.11.2025 im Theatersaal

Zeitreise durch die größten Musical-Hits

Willkommen, Bienvenue, Welcome – am New Yorker Broadway, dem Geburtsort der größten Musicals. In dieser Show auf Broadway-Niveau werden Sie direkt an den New Yorker Times Square versetzt. Begeben Sie sich mit Musicalstars wie Jan Ammann, Patrick Stanke, Philipp Büttner oder Karolin Konert auf eine mitreißende Zeitreise durch die Meilensteine der Musical-Geschichte!

Ein Abend der Superlative

Erlebe die Highlights aus zeitlosen Klassikern, Greatest Hits der Moderne, unvergessene Ohrwürmer, Deutschlands erfolgreichsten Musicals und Premierien direkt aus New York – mit den Songs aus Les Misèrables, Das Phantom der Oper, Disneys Die Eiskönigin, Disneys Tarzan, Mamma Mia!, Rock of Ages, The Cher Show, Sister Act, Ghost, Wicked, Tanz der Vampire, Fack Ju Göhte, Ku'damm 56 und The Greatest Showman.

Jan Ammann

Seine Leidenschaft für Böhne und Schauspiel und eine großartige Stimme haben Jan Ammann zu einem der erfolgreichsten Musicalstars in Deutschland werden lassen. Seine Wandlungsfähigkeit stellte er unter anderem in den Musicals Ludwig II. – Sehnsucht nach dem Paradies, Tanz der Vampire oder Die Schöne und das Biest unter Beweis.

Patrick Stanke

Eine seiner ersten Hauptrollen übernahm Patrick Stanke in Elton Johns Musical Aida. Für die Rolle Jean Valjean im Klassiker Les Misérables wurde er als bester Musical-Darsteller des Jahres ausgezeichnet und untermauerte sein Standing als einer der gefragtesten Darsteller Deutschlands.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250
presse@deutsches-theater.de



Neues aus dem Deutschen Theater

Das Deutsche Theater München präsentiert eine Veranstaltung der Manfred Hertlein Veranstaltungen GmbH

Philipp Büttner

Ob in den Disney-Musicals Aladdin, Hercules oder in Chris de Burghs Robin Hood: Als gefeierte Erstbesetzung trifft Philipp Büttner immer die richtigen Töne – wie er zuvor auch in den Rock-Musicals We Will Rock You oder American Idiot unter Beweis stellte.

Karolin Konert

Dass sie geschichtsträchtige Stoffe unterhaltsam zum Leben erwecken kann, bewies Karolin Konert in den Stücken Mozart!, Martin Luther King oder Scholl – Die Knospe der Weißen Rose. Im Jahr 2021 wurde sie für ihre Rolle Anna in The Famous Door On Swing Street als beste Musical-Darstellerin ausgezeichnet.

Informationen zum Vorverkauf: Tickets ab 39 €; Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44. Infos und Ticketbuchung auch unter www.deutsches-theater.de sowie an der Tageskasse im Deutschen Theater, Schwanthalerstraße 13, über München Ticket, CTS und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Deutsches Theater München Betriebs-GmbH
Schwanthalerstraße 13 • Aufgang II • 80336 München

Kontakt Pressestelle
Tel.: 089/55 234 250
presse@deutsches-theater.de

