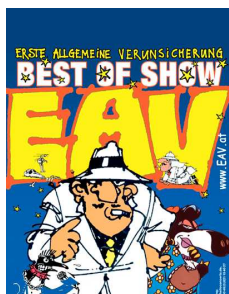


# Neues aus dem Deutschen Theater München

Das Deutsche Theater München veranstaltet eine Produktion von Hello Concerts



## EAV - Best of

Nur am 13. Februar 2012

In Teilbestuhlung im dekorierten Ballsaal

Nach dem erfolgreichen EAV Gastspiel im Rahmen der „Neue Helden“-Tour 2010 kehren die Österreicher mit ihrer EAV - BEST OF Show zurück nach München.

**„Wir unterhalten, wir wollen, dass die Leute lachen, und dann kann man wieder ein bisschen ernster werden.“** (Klaus Eberhartinger)

Die Erste Allgemeine Verunsicherung gehört unumstritten zu den Bands mit dem besten Wortwitz des deutschen Sprachraumes. Wer die EAV jedoch nur in der Klamauf-Ecke verortet, tut ihr unrecht, denn hinter ihren unterhaltsamen Hits verbergen sich kritische Untertöne, die sich mit Themen wie Atomkraft, Kirchenkritik oder Rechtsextremismus auseinandersetzen.

Ende der Siebziger begann die EAV als Rock-Comix-Band und feierte erste Erfolge in der alternativen Clubszene Deutschlands. Mit dem fünften Album „Geld oder Leben!“ (1985) gelang schließlich der Durchbruch im kompletten deutschsprachigen Raum. In den Folgejahren lieferte die EAV reihenweise Hits ab, inszenierte ihre Liveauftritte als aufwendiges Rocktheater mit Kostümen, Kulissen und riesigen Bühnenaufbauten und bekam 1991 sogar den „World Music Award“ verliehen. Hits wie „Märchenprinz“, „Copacabana“, „Ba-Ba-Banküberfall“, „Küss die Hand, schöne Frau“ oder „Fata Morgana“ sprechen für sich.

Die EAV wird alle ihre zahlreichen gesammelten alten Hits in eine bekannt aufwendige Musiktheaterrevue verpacken. Platten und Konzerte der EAV waren zu einem nicht unerheblichen Teil auch stets die programmierten Schenkelklopfer. Die großen Hits allesamt witzig und mit einem Refrain versehen, von dem jeder einzelne sich bis heute als Evergreen-Ohrwurm behauptet hat. Da nimmt sich eine Band, die seit 30 Jahren besteht, die Freiheit heraus, ihr Ding einfach durch zu ziehen. Spaß dort, wo er hinpasst, aber es gibt Dinge, die sind einfach nicht lustig und werden es auch durch den witzigsten Witz nicht.

### Wussten Sie eigentlich, dass...

- :: Die EAV bereits 1983 erstmals – und danach ständig – in der ehemaligen DDR umjubelte Konzerte gab?
- :: Die Truppe bis dato gut zehn Millionen Tonträger verkauft hat?
- :: Die Masterminds Thomas und Klaus seit 15 Jahren in Kenia ihr Zuhause haben?
- :: EAV insgesamt 37 x in Edelmetall aufgewogen wurden – allein bei den Alben (4 x Gold in Ö, 3 x Gold in D, 2 x Gold in CH und 24 x Platin in Ö, 2 x Platin in D, 2 x Platin in CH)? - Zuletzt bekamen sie 2007 Edelmetall für ihr Comeback-Album „100 Jahre EAV“.
- :: Das Video zu „Bankrobbery“ (engl. Version des „Ba-Ba-Banküberfalls“) in Großbritannien zum schlechtesten Clip des Jahres 1986 gewählt wurde?
- :: In Österreich nicht einmal Michael Jackson, die Beatles oder gar Mozart so viele Tonträger verkauft haben wie die EAV?

**Informationen zum Vorverkauf:** Nur Mo, 13.2., 20Uhr; Tickets: 33,- € (Stehplätze) bis 36,- € (Sitzplätze) in Teilbestuhlung im Ballsaal; Ticket-Buchung und Versand auch per Kreditkarte über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44, Montag bis Freitag, 9:00 bis 20:00 Uhr, Samstag 9:00 bis 16:00 Uhr, Sonntag 10:00 bis 16:00 Uhr sowie an der Theaterkasse im Tourismusamt im Hauptbahnhof, Bahnhofplatz 2 (Montag bis Freitag, 12:00 bis 18:00 Uhr, Samstag 10:00 bis 14:00 Uhr), über München-Ticket, an den bekannten Vorverkaufsstellen, und bei allen CTS-Vorverkaufsstellen. Infos und Ticketbuchung auch unter <http://www.deutsches-theater.de>

Deutsches Theater München · Werner-Heisenberg-Allee 11·  
80939 München-Fröttmaning



Pressestelle ☎ 089/55 234 273 📠 089/55 234 299  
[c.zopp@deutsches-theater.de](mailto:c.zopp@deutsches-theater.de)

Bühne der Stadt München

